



ブルーバースだより

2022年
5月号
Vol. 113



発行・編集 開成ジュニアアンサンブル <http://www.kaisei-blue-birds.jp/> 2022年5月7日発行



新年度、始まる

小学生バンド Blue Birds では、4月7日に9名の新入団員を迎え、タンちゃん・ウンちゃんによるリズムトレーニング、鍵盤ハーモニカを使っての「かえるの合唱」や「イン・ザ・ムード」の合奏などを行いました。今年はどうなバンドになっていくのか、ワクワクしますね!

そして16日には、新入団員に初めて楽器を渡し、中高生バンドの団員や田代先生 (Bass) が、楽器の組み立て方、構え方、吹き方、お手入れの仕方などを丁寧に教えてくれました。初めて音が出た時はみんなとても嬉しそうでした。



一方、中高生バンド Super Blue Birds は、4月9日に6名の新入団員を迎え、初練習を行いました。自己紹介、顔合わせなどをしてから、「ザ・チキン」「シング・シング・シング」を全員で合わせました。今年度はウイズコロナということで、たくさんの本番を控えています。とても楽しみです。

バンドジャーナル4月号で紹介されました



月刊誌バンドジャーナル4月号 (音楽之友社、3月13日発売)

の特集「部活動の地域移行への課題と未来を考える」に、開成ジュニアアンサンブルの活動の様子が2ページに渡って掲載されました。設立時の編成決定のいきさつや、メディア出演などの話、そして、地域の部活動としての課題と提言などがまとめられています。



楽器庫を新設しました

9年前に設置した楽器庫の隣に新しい楽器庫を設置しました。団の所有楽器のハードケース、普段使用しない楽器、イベント用のスピーカーなどを収めています。



3月公演の神奈川県現地調査員によるコメント

気付いた点

○演奏だけではなく客席と一体となった演出にも工夫が見られ、その中でも子ども達の意志が感じられました。

コロナ禍で様々な規制がある中、演奏会に向けての練習など不安もあったかと思いますが、3時間近いコンサートが短く感じられるほど楽しい内容で、子ども達の演奏は素晴らしかったです。

活動が開成町内に留まらず、他地域や全国的なコンクールへの参加、そして成果と素晴らしい内容だと思います。発足から10年以上の間の組織づくりや活動内容の充実等、団体として着実に成長発展を遂げていることが評価出来ます。

○コロナ禍での開催ということで、招待客の別途案内など混雑を防ぐ姿勢が見られました。サポート体制がしっかりされています。とても充実した次世代育成事業ですので、今後もぜひ継続し安心安全に運営なさってください。

会員数の状況 (4月1日現在)

ブルーバース	25名
スーパーブルーバース	35名
育成会員	53名
技術委員	5名
賛助会員	20名

ブルーバース (小学生バンド) ◆ 5～6月の練習スケジュール

月日	曜日	時間	場所	内容
5月7日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
5月12日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
5月14日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
5月19日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
5月21日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
5月26日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
5月28日	土	18:00～20:10	南足柄市文化会館小ホール	記録会・総会・SBB ミニコンサート
6月2日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
6月4日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
6月9日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
6月16日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習
6月18日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
6月25日	土	17:00～18:30	第1音楽室	自主練習
6月30日	木	17:00～19:00	第1音楽室・多目的ホール	通常練習

【木曜日の当番】 18:50～19:20 に練習場の掃除・消毒をお願いします (可能であれば 16:50～17:00 に楽器運搬手伝いも)

【土曜日の当番】

16:50～17:00 楽器運搬 (車から練習場まで)

17:00～18:30 練習立会い (セッティング補助、見守り、指導)

※スーパーブルーバースの団員が自主練習のために第1音楽室を使います

※都合の悪い場合は、事務局に調整を依頼してください

スーパーブルーバース (中学生高校生バンド) ◆ 5～6月の練習スケジュール

月日	曜日	時間	場所	内容
5月5日	木・祝	10:00～12:00	秦野市カルチャーパーク	おにごっこフェス
5月7日	土	17:00～18:40	第1音楽室	自主練習 (リズム以外)
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習 (中学生は 20:40 解散)
5月14日	土	17:00～18:40	第1音楽室	自主練習 (リズム以外)
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習 (中学生は 20:40 解散)
5月21日	土	17:00～18:40	第1音楽室	自主練習 (リズム以外)
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習 (中学生は 20:40 解散)
5月28日	土	19:00～20:40	南足柄市文化会館小ホール	総会・SBB ミニコンサート
6月4日	土	17:00～18:40	第1音楽室	自主練習 (リズム以外)
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習 (中学生は 20:40 解散)
6月11日	土	午後	開成町あじさい公園舞台棟	開成町あじさいまつり
6月18日	土	17:00～18:40	第1音楽室	自主練習 (リズム以外)
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習 (中学生は 20:40 解散)
6月25日	土	17:00～18:40	第1音楽室	自主練習 (リズム以外)
		18:40～21:00	第1・2音楽室、多目的ホール	通常練習 (中学生は 20:40 解散)

音楽室より

30年以上連絡を取っていなかった小学校時代の同級生が、突然楽団に協賛金を送ってくれたので、とても驚きました。当時、その方の歌を作ったかなり長い期間ふざけて歌っていたことを、今土下座して謝りたい……。実は、僕が中学校の吹奏楽部に入部した時、その方のお姉様のドラムがあまりにもカッコ良かったために、希望楽器を

「ドラム」にしました。僕が打楽器をやっているのはお姉様のお陰。そして、妹さんもまた打楽器パートの後輩となりました (妹さんの旦那様が僕の記事を見つけたのだとか) 同級生曰く、『本澤君が作った歌をプラスバンドの楽器に合わせて譜面に書いて運動会で演奏したことは心から尊敬できたし、元の歌があんなのがこんなに素晴らしい演奏になるんだと感心しました。』 [代表]